

KLASSENZIMMERSTÜCKE 2022 / 2023

(mit 1-2 Schauspieler*innen, 150 Euro pro Vorstellung, max. 40 Zuschauer*innen pro Vorstellung, Dauer der Vorstellung ca. 1 Schulstunde, Ankunft und Aufbau ca. 1 Stunde vor Beginn)

1.-3. Klasse

DIE GLÜCKSFORSCHER

von Marc Becker

"Glücklichsein ist super!" Klar. Aber wie sieht Glück eigentlich aus? Und wo kann man es finden? Auf einer wilden Karussellfahrt mit Oma? Beim Fußballspielen mit Freunden? Oder beim Schokoladenpuddingessen? In der Zentrale für Glücksforschung gehen Didi und Franzl den Dingen auf den Grund. Sie experimentieren mit Glückssprüchen und Komplimenten, stoßen auf das Geheimnis der glücklichsten Inselbewohner der Welt und erzählen sich die Geschichte einer Prinzessin, deren Glück eines Tages auf höchst mysteriöse Weise verschwindet. Ob es für die Prinzessin noch ein Happy End gibt?

Marc Beckers Stück zeigt mit viel Humor, wie man sein eigenes Glück gestalten kann. Szenenbilder finden Sie unter <https://www.wlb-esslingen.de/1541755>.

1.-3. Klasse

PIRATENMOLLY AHOI!

vom Mädchen, das auszog, Seemann zu werden

von Eva Maria Stütting

Wie ist es dazu gekommen, dass ein kleines Mädchen zu einer gefürchteten Piratenkapitänin mit einer gefürchteten Piratenmannschaft auf einem gefürchteten Piratenschiff wurde? Das kann schon mal passieren, wenn man an die eigenen Wünsche glaubt! Doch wie groß dieses Abenteuer wirklich werden würde, konnte die kleine Piratin nicht ahnen... Eine Erzählerin entführt uns in die Welt von Molly Kelly, mit Seemannsleben und Seemannsliedern, schwierigen Anfängen, unglaublichem Mut und Heldentaten, mit einem Haufen Piraten und dem alten Käpt'n Einauge, der Goldbarschfilet und Haifischfutter aus jedem machen kann.

Schiffe kapern, Messer wetzen, Fische angeln und neue Piratenlieder erfinden, das ist das abenteuerliche Leben auf dem Meer. Was wäre wohl aus Molly geworden, wenn sie an Land geblieben wäre? Eine Geschichte über Glauben, Zweifeln und über Träume, die die Realität verändern können.

4.-6. Klasse

DIE MENSCHHEIT IST HIER

von Lukas Joshua Baueregger und Marco Süß

Wie sähe unser Leben aus, wenn bei uns Krieg herrschte? Wenn niemand mehr auf die Straße gehen könnte, ohne verhaftet zu werden oder dabei sein Leben zu riskieren? Wenn es keine Aussicht auf eine gute oder hoffnungsvolle Zukunft gäbe? Für uns ist das nur schwer vorstellbar, aber für andere Menschen die alltägliche Realität. Sie können uns davon berichten und wir können durch ihre Geschichten dazulernen.

"Die Menschheit ist hier" ist so eine überlieferte Geschichte, die wir erzählen wollen. Die Umstände und die Ursachen von Flucht sind heute immer noch dieselben – wie damals, 1980, als ein Jugendlicher seine Familie und seine Heimat Eritrea verlässt, um das Glück und die Freiheit zu finden. Fasil, so heißt der junge Mann, macht sich mit zwei Freunden auf und will zu Fuß die Sahara durchqueren. Auf dieser langen Reise muss die kleine Gruppe gefährliche Situationen meistern und über die eigenen körperlichen Grenzen hinauswachsen. Mit viel Glück und einigen helfenden Händen schaffen sie es schließlich, gerettet zu werden. Zufällig verschlägt es sie nach Esslingen und sie finden das, was sie sich immer erträumt haben: eine neue Familie und einen Arbeitsplatz. Als Fasil Jahre später seine Mutter und seinen Vater nach Esslingen holen kann, prägt sein Vater aus Erstaunen den Satz: "Die Menschheit ist hier". Szenenbilder finden Sie unter <https://www.wlb-esslingen.de/2572009>.

Die Schauspieler*innen bieten auf Wunsch ein kurzes Nachgespräch an (ca. 10 – 15 Minuten). Bitte melden Sie bei Interesse das Nachgespräch bei Ihrer Buchung an.

Informationen und Buchung:

WLB Esslingen | KBB | Anna Grube | Ritterstraße 11 | 73728 Esslingen

0711 - 968 804 214 | anna.grube@wlb-esslingen.de

www.wlb-esslingen.de



KLASSENZIMMERSTÜCKE 2022 / 2023

(mit 1-2 Schauspieler*innen, 150 Euro pro Vorstellung, max. 40 Zuschauer*innen pro Vorstellung, Dauer der Vorstellung ca. 1 Schulstunde, Ankunft und Aufbau ca. 1 Stunde vor Beginn)

5.-7. Klasse

WUTSCHWEIGER

von Jan Sobrie und Raven Ruëll
aus dem Flämischen von Barbara Buri

„Willkommen im Club. Im ‚Du sitzt in der Scheiße‘-Club.“ So begrüßt Sammy den neuen Nachbarsjungen Ebenezer in ihrem ärmlichen Wohnviertel. Gesehen haben sie sich bereits in der Schule. Der ruhige Ebenezer kommt aus einer gebildeten Familie, Sammy ist direkt, lebhaft und hat Schwierigkeiten damit, sich anzupassen. Die beiden sehr unterschiedlichen Kinder freunden sich an und erzählen einander ihre Geschichte: von Eltern mit jeder Menge Problemen, von plötzlicher Arbeitslosigkeit, Schulden, Streit und dem Gefühl, dass die Welt und die Eltern darin immer kleiner und kleiner werden.

Als klar wird, dass die Eltern die Kosten für die Klassenfahrt zur Skiwoche nicht aufbringen können, beschließen Sammy und Ebenezer in ihrer Wut, in der Schule fortan nicht mehr zu sprechen. Dies hält so lange, bis Sammy vor der Klasse lächerlich gemacht wird und sie ihren ganzen Schmerz herausschreit. Doch die beiden sind Freunde fürs Leben geworden und bestärken sich gegenseitig im Kampf gegen die Abwärtsspirale.

Das Autoren-Duo Sobrie und Ruëll behandelt emotional und humorvoll das Thema der wachsenden Armut in Familien und zeigt, wie diese das Leben der Kinder auch in schulischer Umgebung beeinflusst und sich soziale Ungleichheit dort verfestigen kann. Ausgrenzung ist sichtbar und spürbar gemacht, ohne sie platt zu benennen.

Dieses Klassenzimmerstück dauert ca. 60 Minuten. Bitte planen Sie eine Doppelstunde ein.

Ab 8. Klasse

SWEET SIXTEEN

von Casper Vandeputte
aus dem Niederländischen von Uwe Dethier

Die 15-jährige Dunja sitzt in ihrem Zimmer und übt ihr Referat für den nächsten Schultag. Es soll um das Thema Suizid gehen. Da kommt ihre ältere Schwester Dido zur Tür herein, doch das kann eigentlich nicht sein, denn Dido hat sich vor zwei Jahren das Leben genommen. In Dunjas Kopf entspinnt sich ein Schlagabtausch zwischen den beiden Schwestern. Dunja versucht darin zu begreifen, was Dido in den Selbstmord getrieben haben könnte. Nach und nach traut sich Dunja auch, das emotionale Durcheinander zu benennen, das der Vorfall bei ihr verursacht hat: Traurigkeit, Enttäuschung, Wut, Angst und Verzweiflung, aber ebenso einzelne tröstliche Erlebnisse und die leise Hoffnung, dass das Leben wieder Freude machen kann.

„Sweet Sixteen“ ist eine rührende Geschichte über Selbstmord, ein großes Thema, das selten so nah und von überraschend vielen Seiten beleuchtet wird.

Dieses Klassenzimmerstück dauert ca. 60 Minuten. Bitte planen Sie eine Doppelstunde ein.

Informationen und Buchung:

WLB Esslingen | KBB | Anna Grube | Ritterstraße 11 | 73728 Esslingen

0711 - 968 804 214 | anna.grube@wlb-esslingen.de

www.wlb-esslingen.de