

Beleuchtungsmeister*in (Schwerpunkt Transformation) (m/w/d)

Die WLB ist ein Zweipartienhaus mit Schauspiel und Kinder- und Jugendtheater. In Esslingen bespielen wir mit einem festen Ensemble vier Spielstätten im Repertoirebetrieb, dazu kommen entsprechend dem Landesbühnenauftrag zahlreiche Gastspiele in ganz Baden-Württemberg und darüber hinaus. Mit ca. 20 Neuproduktionen pro Spielzeit werden jährlich über 600 Vorstellungen gespielt. Die Landesbühne beschäftigt ca. 150 feste Mitarbeiter.

Mit der Spielzeit 2026/27 findet ein Generationswechsel in der Beleuchtungsabteilung statt. Damit verbunden werden Abläufe überdacht und Arbeitsweisen verändert. Wir suchen eine Person mit Begeisterung für Bühnenlicht, die Teamwork schätzt und gleichzeitig Spaß an Führungsaufgaben hat. Ziel ist es, die jungen Kolleginnen und Kollegen der Abteilung dabei zu unterstützen, ihre Fähigkeiten auszubauen und ein Team zu bilden, das sich gegenseitig unterstützt und gleichzeitig eigene Grenzen erkennt. Dabei sollen auch strategische Fragen bei der Zusammenarbeit mit der Bühnen- und Tontechnik im Blick behalten werden. In dieser verantwortungsvollen Position bewegen Sie sich an der Schnittstelle von Theaterleitung und Beleuchtung und tragen maßgeblich zum künstlerischen Erscheinungsbild unseres Theaterbetriebes bei.

Ihre Aufgaben

- Gestaltung und Entwicklung von Arbeitsabläufen unter Einbeziehung der Mitarbeitenden der Beleuchtungsabteilung
- Personelle Leitung der Beleuchtungsabteilung:
 - Erstellung von Dienstplänen, Urlaubsplanung, u.a.
 - Konfliktmanagement
 - Abstimmung der Aufgabenverteilung zwischen den Mitarbeitenden
 - Mitarbeitergespräche entsprechend Leitfadens führen
 - Förderungsbedarfe der Mitarbeitenden erkennen und umsetzen
- Abläufe und Zuständigkeiten klären und ggf. dokumentieren:
 - Kooperative, prägnante und zielorientierte Kommunikation
 - Schnelle und verbindliche Entscheidungsfindung
 - Fehlerkultur fördern (Bereitschaft Fehler zu machen und aus den Fehlern zu lernen)
- Wissenstransfer
- Vertrauen im Team schaffen
- Strategische Abstimmung mit den Abteilungen Bühnen- und Tontechnik sowie der Theaterleitung

Ihr Profil

- Abgeschlossene Qualifikation als **Meister*in für Veranstaltungstechnik – Fachrichtung Beleuchtung** oder vergleichbares
- Mehrjährige Berufserfahrung im Theater- oder Veranstaltungsbetrieb, idealerweise mit Führungsverantwortung
- Hohe künstlerische Sensibilität und Verständnis für kreative Prozesse
- Sicherer Umgang mit konventioneller und LED-basierter Bühnenbeleuchtung und Netzwerktechnik
- Sehr gute Kenntnisse gängiger Lichtstellanlagen, idealerweise ETC
- Strukturierte, selbstständige und lösungsorientierte Arbeitsweise
- Ausgeprägte Kommunikations-, Team- und Organisationsfähigkeit
- Gute EDV-Kenntnisse
- Bereitschaft zu theaterüblichen Arbeitszeiten (Abend-, Wochenend- und Feiertagsdienste)

Wir bieten

- Eine abwechslungsreiche und verantwortungsvolle Tätigkeit mit großen Gestaltungsmöglichkeiten im organisatorischen und mittelbar im künstlerischen Bereich
- Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- Vertrag nach NV-Bühne Sonderregel Bühnentechnik (39 Stundenwoche)
- Betriebliche Altersvorsorge, Jahressonderzahlung und weitere Zusatzleistungen
- Gute Erreichbarkeit des Arbeitsplatzes sowie Zuschüsse zu ÖPNV

Bitte bewerben Sie sich mit aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen per E-Mail bis zum 8. Juni 2026 an:

Württembergische Landesbühne Esslingen
Vera Antes
Verwaltungsdirektorin
Ritterstraße 11
73728 Esslingen
vd@wlb-esslingen.de

Bei Rückfragen steht Ihnen Vera Antes unter der angegebenen E-Mail Adresse oder der Telefonnummer 0711 – 968 804 250 zur Verfügung.